



Pro Convert Audio DX

Многофункциональное IP-устройство преобразования и захвата звука



Содержание

01

Первое впечатление от продукта

Описание, внешний вид и интерфейсы

02

Функциональные характеристики

Функции кодирования, декодирования и захвата, удобное управление виртуальной аудиоматрицей, высококачественный звук

03

Целевые области применения

Audio Over IP Production, Audio Capture (видеоконференции, онлайн-стриминг и ивент-продакшн)

04

Сравнение устройств

Адаптеры Dante AVIO

01

ЧАСТЬ

**Первое впечатление от
продукта**



Описание

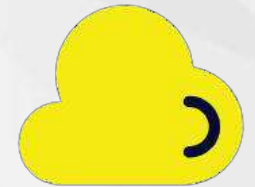
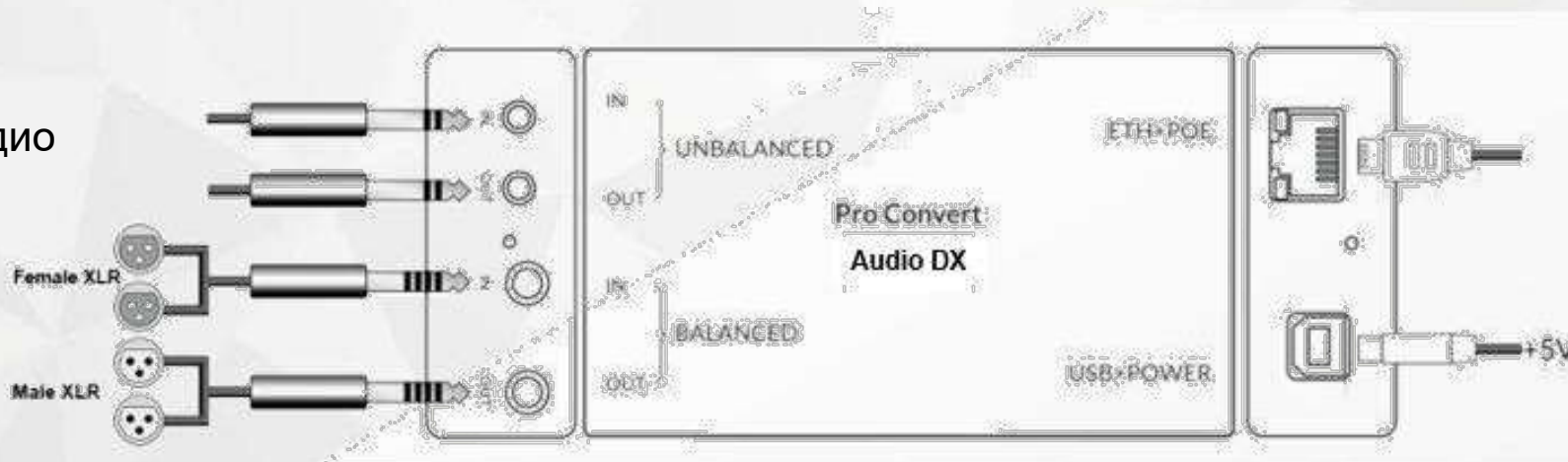
Pro Convert Audio DX - это мультiformатный IP-аудиокодер, декодер и устройство захвата. Оно позволяет пользователям легко конвертировать аудио между технологиями передачи данных Dante®, NDI® и SRT, а также легко соединять аналоговое аудио, программное обеспечение и IP-сети.



Небалансный аудио
ВХ&ВЫХ



Балансный аудио
ВХ&ВЫХ



IP аудио
ВХ&ВЫХ



USB аудио
ВХ&ВЫХ



Внешний вид и интерфейсы

3.5мм jack TRS
Небалансный аудио
ВХ&ВЫХ

4.4мм jack TRRRS
Балансный аудио
ВХ&ВЫХ



ETH+POE

USB-B
питание+UAC ВХ&ВЫХ



02

ЧАСТЬ

Функциональные характеристики

Кодирование, декодирование и захват

Pro Convert Audio DX может кодировать аналоговое аудио в потоки Dante®, NDI® или SRT, а также декодировать IP-аудиопотоки в любом из этих форматов и протоколов для аналогового вывода. Он также может служить в качестве устройства захвата звука при подключении через USB к ноутбуку или настольному компьютеру.

◆ 3.5ММ ВХ&ВЫХ

1 x 2-канальный 3.5мм TRS небалансный вх (5 кОм)
1 x 2-канальный 3.5мм TRS небалансный вых (10 Ом)

◆ 4.4ММ ВХ&ВЫХ

1 x 2-канальный 4.4мм TRRRS балансный вх (20 кОм)
1 x 2-канальный 4.4мм TRRRS балансный вых (150 Ом)

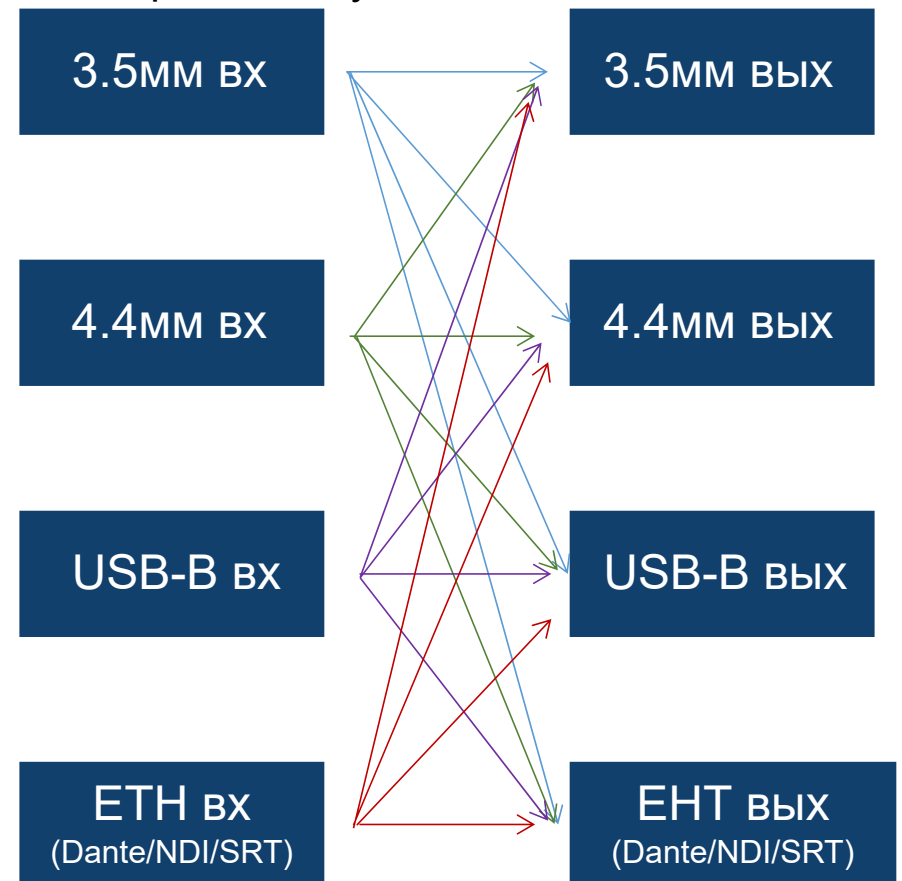
◆ USB-B ВХ&ВЫХ

1 x 4-канальный 24-bit/48k USB Audio вх&вых

◆ ETH ВХ&ВЫХ

- прием и кодирование 24-бит 8-канальных потоков Dante®
- прием и кодирование 1 x 4-канального 16-битного аудиопотока NDI®
- прием и кодирование 1 x 4-канального 16-битного аудиопотока SRT

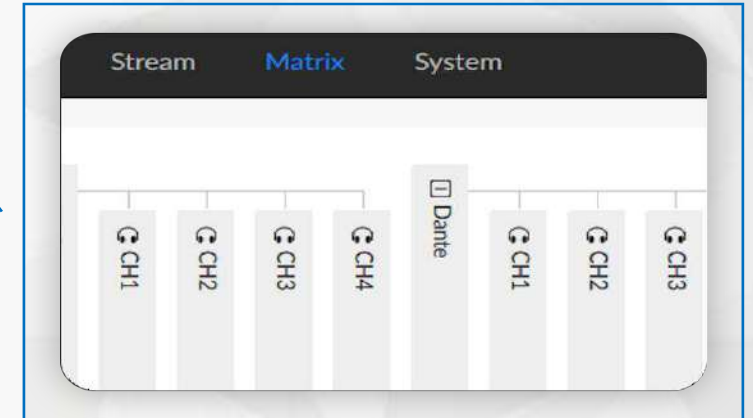
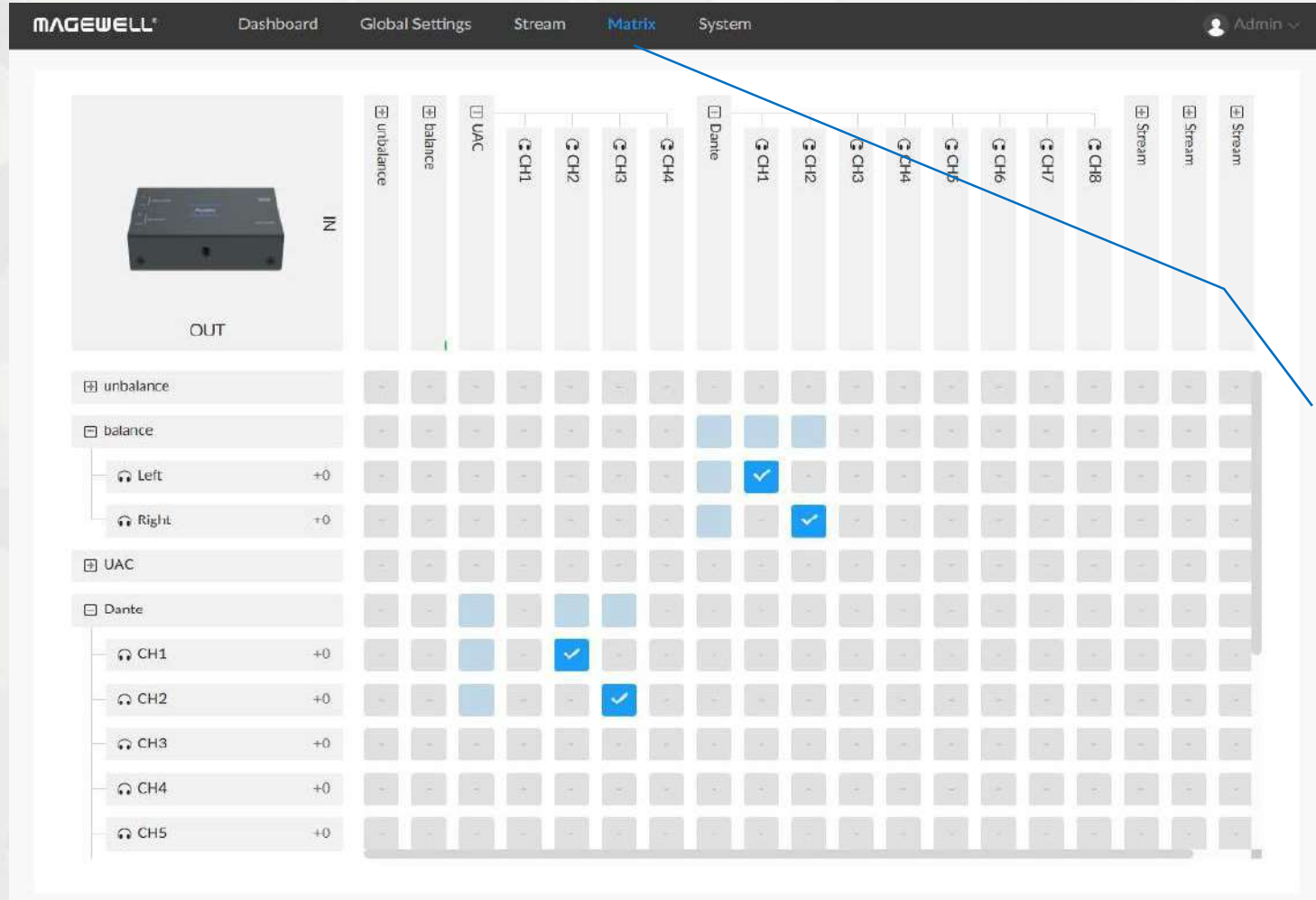
Как происходит маршрутизация и микширование аудиоканалов





Наглядная виртуальная аудиоматрица

Настраиваемая виртуальная аудиоматрица, доступная в веб-интерфейсе Pro Convert Audio DX, позволяет пользователям маршрутизировать или микшировать любой аналоговый или IP-входной канал с любым аналоговым, IP- или UAC-выходом.



Виртуальная аудиоматрица

(Установка программного обеспечения не требуется)



Высококачественный звук

Ключевые особенности качественного звука

| | прием/ввод | кодирование/вывод |
|-------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|
| ✓ Частотная характеристика | 20Hz ~ 20kHz (-/+0.5dB) | 20Hz ~ 20kHz (-/+0.5dB) |
| ✓ Динамический диапазон | > 100dB | > 100dB |
| ✓ Соотношение сигнал/шум | > 100dB | > 100dB |
| ✓ Суммарное гармоническое искажение | < 0.01% @ +4dBu | < 0.01% @ +4dBu |
| ✓ Максимальный уровень сигнала | небалансный 12dBu, балансный 24dBu | небалансный 12dBu, балансный 18dBu |
| ✓ Поддержка PTP ведущий/ведомый | | |



03

ЧАСТЬ

Целевые области применения

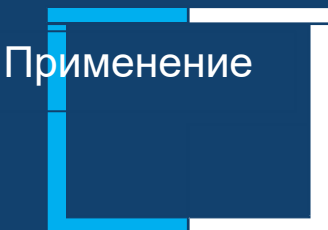
Применение

Audio over IP продакшн

Pro Convert Audio DX включает в себя интегрированную поддержку сетевых аудиотехнологий Dante® от Audinate, что позволяет пользователям легко конвертировать аудио между Dante®, NDI® и SRT. Поддержка смешанных технологий делает его идеальным для локальных и удаленных продакшн процессов, в которых используются продукты, поддерживающие различные стандарты и форматы.

Основные преимущества:
универсальность, простота внедрения

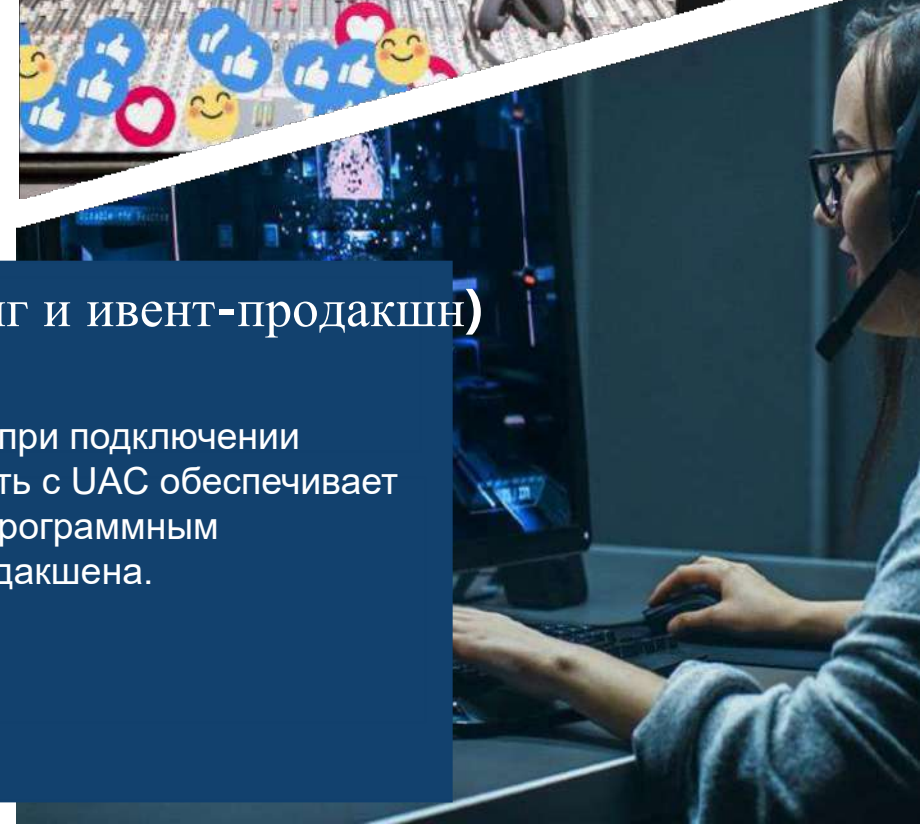




Захват аудио (видеоконференции, онлайн-стриминг и ивент-продакшн)

Pro Convert Audio DX служит в качестве устройства захвата звука при подключении через USB к ноутбуку или настольному компьютеру. Совместимость с UAC обеспечивает простоту использования и полную совместимость с популярным программным обеспечением для видеоконференций, потокового вещания и продакшена.

Основные преимущества: подключение "plug-and-play", гарантированная эффективность.



04

ЧАСТЬ

Сравнение устройств



Pro Convert Audio DX vs Dante AVIO Adapters

Audio Input/Output

| Product Model | Unbalance In | Unbalance Out | Balance In | Balance Out | UAC In | UAC Out | Audio Over IP |
|-----------------------------|--------------|---------------|------------|-------------|--------|---------|---------------|
| AVIO 2CH USB I/O | | | | | ● | ● | Dante/AES67 |
| AVIO 2CH Analog Input | | | ● | | | | Dante/AES67 |
| AVIO 2CH Analog Output | | | | ● | | | Dante/AES67 |
| Pro Convert Audio DX | ● | ● | ● | ● | ● | ● | Dante/NDI/SRT |

Audio Quality

| Product Model | Sample Rate | Depth | Max signal level In | Max signal level Out | SNR | Frequency Response | THD |
|-----------------------------|---------------|--------|------------------------------------|------------------------------------|--------|--------------------------|--------|
| Dante AVIO Adapters | 48KHz | L24 | Balanced 24dBu | Balanced 18dBu | >100dB | 20Hz to 20kHz (-/+0.5dB) | <0.01% |
| Pro Convert Audio DX | 44.1/48/96KHz | L16/24 | Unbalanced 12dBu Balanced 24dBu | Unbalanced 12dBu Balanced 18dBu | >100dB | 20Hz to 20kHz (-/+0.5dB) | <0.01% |



Q&A сессия...



Часто задаваемые вопросы

MAGEWELL®

В1: Как настроить синхронизацию звука на нескольких устройствах Audio DX?

Audio DX использует RTP для синхронизации звука. Подробнее о том, [как](#) это сделать через Web GUI устройства.

В2: Можно ли зарегистрировать устройство Audio DX в Magewell Cloud для простоты управления?

Да.

В3: Совместим ли Audio DX с Dante Controller?

Да. Dante Controller может автоматически обнаружить Audio DX и маршрутизировать его каналы в сети. Audio DX также совместим с Dante Virtual Soundcard и Dante Via.

В4: Какое максимальное количество каналов Dante поддерживает Audio DX?

Audio DX поддерживает прием и передачу до 8 каналов Dante одновременно.



Часто задаваемые вопросы

B5: Разница между виртуальной аудиоматрицей Audio DX и Dante Controller

Виртуальная аудио матрица в Weib GUI Audio DX позволяет пользователям маршрутизировать или микшировать любой аналоговый или IP входной канал на любой аналоговый, IP или UAC выход, а программное обеспечение Dante Controller позволяет пользователям маршрутизировать и настраивать аудиоустройства с поддержкой Dante (от разных производителей) и их каналы в сети.

The screenshot shows the 'Matrix' tab in the MAGEWELL GUI. It features a routing matrix with columns for input channels (Unbalance, Balance, UAC, Dante) and rows for output channels (Unbalance, Balance, UAC, Dante). The matrix cells contain blue checkmarks indicating active routing connections. For example, Dante CH1 is routed to Balance Left, UAC CH1, and Dante CH1. Balance Left is routed to Unbalance Left and Balance Left. UAC CH1 is routed to UAC CH1 and Dante CH1. Dante CH1 is routed to Dante CH1.

The screenshot shows the Dante Controller Network View. It displays a routing matrix with columns for transmitters (AVIOUSB-50b6d8, Pro-Convert-Audio-DX-71e3c7) and rows for receivers (AVIOUSB-50b6d8, Pro-Convert-Audio-DX-71e3c7). The matrix cells contain green checkmarks indicating active routing connections. For example, AVIOUSB-50b6d8 is routed to AVIOUSB-50b6d8 and Pro-Convert-Audio-DX-71e3c7. Pro-Convert-Audio-DX-71e3c7 is routed to AVIOUSB-50b6d8 and Pro-Convert-Audio-DX-71e3c7.



Контакты

www.magewell.com

marketing@magewell.net

0086-25-52070647

Headquarter: 14th Floor, No. 62 Suyuan Avenue, Jiangning, Nanjing, China

R&D Center: 14th Floor, Building 3, No. 89 Shengli Road, Jiangning, Nanjing, China

Дистрибьютор: Euclid Distribution

197046, Санкт-Петербург, ул. Чапаева, д. 5,
лит. А

www.pro-magewell.ru

www.euclid.ru

info@euclid.ru

8-812-649-1401

MAGEWELL®

Следите за Magewell в социальных сетях, чтобы быть в курсе последних новостей и обновлений продукции!

